

به نام خدا

مؤلف: ساشا کوهن
ترجمه: بهمانه سهرابی ملایوسف،
فریداسادات جمالوسی

تکیه‌های پتینه‌کشی



فهرست‌های
میردشتی
MIRDASHTI PUBLICATION

ketab.ir

تکنیک های پتینه کاری

مؤلف: ساشا کوهن

مترجم: سمانه سهرابی ملایوسف، فریاسادات جمالی، ویراستار: ملیحه اسکندری صفحه آرایی: آتلیه هنرنو لیتوگرافی، چاپ و صحافی: اندیشه برکت. نوبت چاپ: سوم، ۱۳۹۳. ناظر فنی و مدیر تولید: محسن برآبادی. ناشر: فرهنگسرای میردشتی. ناشر همکار: هنرنو. شمارگان: ۲۰۰۰. شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۱۴۱-۸۰۰-۰. قیمت: ۲۵۵۰۰۰ ریال

فرهنگسرای میردشتی
مشهد: چهارراه لشکر، سه طرف میدان ده دی. پاساژ دیدنیها.
تلفن: ۰۵۱-۳۸۵۱۴۷۶۱. فکس: ۰۵۱-۳۸۵۱۴۷۶۱. شماره: ۰۵۱-۳۸۵۱۴۷۶۱

کتاب میردشتی
تهران: میدان انقلاب. ابتدای کارگر جنوبی. نیش وحید نظری. مجتمع تجاری نادر طبقه اول. واحد ۴ تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۹۰۶۶. شماره: ۰۲۱-۶۶۴۹۱۹۶۸

www.Fmirdashti.com

info@fmirdashti.com

مؤلف: ساشا کوهن

Cohen, Sasha

عنوان و نام پدیدآور: تکنیک های پتینه کاری ساشا

مؤلف: ساشا کوهن، مکی فیلیو. مترجم: سمانه سهرابی ملایوسف، فریاسادات جمالی

مشخصات نشر: تهران: فرهنگسرای میردشتی، ۱۳۸۸

مشخصات ظاهری: ۱۲۴ص. مصورانه رنگ: ۲۱×۲۱سم

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۱۴۱-۸۰۰-۰

وضعیت فهرست نویسی: فلیپا

موضوع: پتینه کاری

شناسه افزوده: فیلیو، مکی

شناسه افزوده: Philo, Maggie

شناسه افزوده: سهرابی ملایوسف، سمانه، ۱۳۶۴-

مترجم

رده بندی کنگره: ۷۳۳/۷۴۵

رده بندی دیویی: ۷۳۳/۷۴۵

شماره کتابشناسی ملی: ۱۸۵۲۷۵۱

فهرست مطالب

۵۸.....	صندلی قدیمی.....	۶.....	پیشگفتار.....
۶۰.....	کابینت ستاره‌ای.....		مواد، ابزار و روش‌ها
۶۳.....	سایبان.....	۸.....	مواد رنگ آمیزی.....
۶۶.....	قاب پنجره با بافت چوب تازه.....	۱۰.....	لوازم مورد نیاز برای چاپ با شابلون.....
۶۸.....	کفپوش.....	۱۲.....	مواد به کار بردن مُهر.....
۷۲.....	قاب عکس نما ترک.....	۱۴.....	ابزار رنگ آمیزی.....
۷۵.....	پایه آباژور سایه روشن.....	۱۶.....	ابزار مورد نیاز برای چاپ با شابلون.....
۷۸.....	گلدان نما ترک.....	۱۷.....	ابزار مُهر زدن.....
۸۰.....	گلدان‌های یخ زده.....	۲۰.....	فنون نقاشی.....
۸۳.....	جعبه کلاه.....	۲۱.....	ترکیب انواع رنگ‌ها و پوشاننده‌ها.....
۸۶.....	قاب ستاره‌ای.....	۲۳.....	کار با رنگ.....
۸۹.....	وسایل حمام با طرح دریایی.....	۲۵.....	ترکیب رنگ‌ها.....
۹۳.....	سینی برگ‌های آمیزی.....	۲۷.....	تکنیک کار با شابلون (استسیل).....
۹۶.....	شمع‌های رنگ.....	۲۸.....	روش‌های چاپ شابلون.....
۹۹.....	بشقاب‌های گلداندار.....	۳۲.....	کار با مُهر.....
۱۰۳.....	گلدان‌هایی با طرح‌های پیره‌ها.....	۳۷.....	کشیدن یک طرح.....
۱۰۵.....	گلدان با طرح‌های توت‌فرنگ.....	۳۹.....	چاپ با مُهر.....
۱۰۸.....	کاغذ کادو.....		طرح‌ها
۱۱۱.....	آشپزخانه به سبک فرانسوی.....	۴۲.....	یک میز نووزیا.....
۱۱۴.....	کوسن ارگانزا.....	۴۵.....	صندلی با طرح‌های قدیمی.....
۱۱۸.....	رومیزی و دستمال سفره‌ها.....	۴۸.....	در طرح‌دار.....
۱۲۱.....	الگوها.....	۵۰.....	پاراوان رنگارنگ.....
		۵۴.....	میز اسکاندیناوی.....

مقدمه موالف

شما به زودن از آنکه می‌توانید لوازم منزل، پارچه‌ها و اثاثیه‌تان را با کمی رنگ و اندکی تخمیل تغییر دهید، شگفت‌زده خواهید شد. آیا شما یک گلدان زیبا را دوست دارید و یا می‌خواهید نمایی رگه‌دار روی قاب پنج، اتاق ایجاد کنید، رنگ‌آمیزی تزیینی بسیار ساده است، طوری که با یک بار انجام آن، این کار را به خوبی یاد می‌گیرید.

این کتاب با معرفی مواد، توضیح در تفاوت بین بتونه‌ها، وارنیش‌های اکریلیک، لعاب‌های ترک‌دار، رنگ‌های امولسیون، کس (موم‌ها) و دیگر موادی که در مراحل پایانی کار از آن استفاده می‌کنیم شروع می‌شود، سپس تمام ابزارهایی که به هنگام کار به آنها نیاز دارید همچون سمباده‌ها، قلم‌موها، اسفنج‌های طبیعی، غلطک‌های رنگ، شابلون و برس‌های بزرگ و شانه‌های پلاستیکی را به شما نشان می‌دهد. این کتاب روش‌های عمده رنگ‌آمیزی با ساده‌ترین حالت هر نما، توضیح داده شده است که این کار شامل کار با اسفنج، سفیدکاری کردن، رنگارنگ کردن و لعاب ترک‌دار است.

قسمت اصلی کتاب شامل بیش از بیست و پنج کار خلاقانه است که در یک روی یکی از اشیای خانه متمرکز شده است. این کتاب برای همه افراد در هر مرحله از مهارت و توانایی مناسب است و تمام کارهای ساده مانند پایه‌آب‌زور اسفنجی شده تا ایجاد کاری سیاه، پیچیده‌ای مانند پرده رنگارنگ، همچنین بیش از چهارصد و پنجاه عکس رنگی، که هر کدام طرح‌ها را ساخت و روش را به صورت جزئی و گام به گام شرح داده است. با انتخاب این طرح‌ها ایده‌های بزرگ شما خود را افسون شده در دریایی از رنگ‌ها می‌یابید.

پیشگفتار

این کتاب ترکیبی از آسان‌ترین و کاربردی‌ترین فنون نقاشی و رنگ‌آمیزی تزیینی است، همچنین ایده‌های جالبی برای کاربرد این فنون در محیط خانه را به شما می‌دهد. بخش اول کتاب، شامل توصیه‌های بنیادی درباره اصول نقاشی، چاپ با شابلون (استنسیل)، فنون چاپ و همچنین مواد و وسایل لازم برای شروع کار است. همچنین درباره ترکیب رنگ‌ها، کار با انواع پوشش‌های نهایی، وارنیش‌ها و - اخیراً - مهره شابلون به وسیله شما، توصیه‌های روشنی ارائه شده است. بخش دوم کتاب، شامل بیست‌ونهم درس و طرح اجرا شده است. این بخش ترتیب طرح‌ها از ساده تا پیچیده را شامل می‌شود که این شانس استفاده از کتاب را برای هر سطح تجربه و توانایی ممکن می‌سازد. هر درس با دستورالعملی همراه است که عکس‌هایی واضح از مراحل کار که کاملاً توضیح داده شده ارائه می‌گردد که این امر کمی استیابی به نتیجه‌ای عالی در کار است. اگر قصد نوسازی یا مرمت بخشی از فضا و نه تمام خانه را دارید، می‌توانید از این کتاب ایده‌های جالبی بگیرید و برای تزیین اثاثیه، قاب عکس، سینی، گلدان، کاس، شمع و کوسن از آنها استفاده کنید. به راحتی می‌توانید با چوبی طرح‌دار، پاراوان رنگارنگ زینت یک میز یا نمای قدیمی اسکاندیناوی بسازید، همچنین می‌توانید از انواع شابلون و مهردستی برای ایجاد یک بشقاب تزیینی و یا از یک طرح شطرنجی برای پرده مدل فرانسوی سود ببرید و یا با استفاده از یک اسفنج، پایه آباژور بسیار زیبایی بسازید. شما با کمی خلاقیت و احساسی شادی آفرین، سرگرمی و لذت جالبی خواهید شد و اثاثیه خانه را با استفاده از درس‌های مبتکرانه و الهام‌بخش کتاب که مناسب را به صورت خلاصه ولی کامل و واضح بیان کرده است آذین‌بندی کنید.